

## Библиотечный клубок № 2, февраль



Сектор «Электронный читальный зал» Национальной библиотеки Чувашской Республики предлагает ознакомиться с рядом публикаций из профессиональных библиотечных изданий и списком новых поступлений в электронную библиотеку Чувашской Республики за январь 2019 г.

ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» : утверждён приказом № 1050-ст Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандартом) от 03 декабря 2018 года. – Режим доступа: [http://www.bookchamber.ru/n18.html?fbclid=IwAR1c8FfthOJV\\_h3XS6biNRP1rCa3zE1ZC1p7d1kSQ4GePeOB3thppd922MI](http://www.bookchamber.ru/n18.html?fbclid=IwAR1c8FfthOJV_h3XS6biNRP1rCa3zE1ZC1p7d1kSQ4GePeOB3thppd922MI)

ГОСТ Р 7.0.100–2018 вводится в действие с 1 июля 2019 г.

Головной организацией по разработке ГОСТ является Российская книжная палата, соисполнителями – Российская государственная библиотека и Российская национальная библиотека. Проект национального стандарта разработан на основе международных стандартных правил библиографического описания ISBD («International Standard Bibliographic Description»), последней по времени создания версии консолидированного издания 2011 г. в целях унификации библиографического описания всех видов информационных ресурсов в соответствии с международными правилами, а также обеспечения совместимости данных и процессов обмена информацией на национальном и международном уровнях. В то же время, международные правила в новом стандарте адаптированы к отечественной практике библиографирования.

Национальный стандарт ГОСТ Р 7.0.100–2018 является базовым документом для подготовки различных нормативно-методических материалов по библиографическому описанию всех видов информационных ресурсов; устанавливает набор областей и элементов библиографического описания, последовательность их расположения, наполнение и способ представления элементов, применение предписанной пунктуации и сокращений.

Интернет-портал Министерства культуры Российской Федерации «Культура. Гранты России» [Электронный ресурс]. – [Портал «Культура. Гранты России»](#). -

Режим доступа: <https://grants.culture.ru/about/>. – Загл. с экрана. – (Дата обращения: 12.02.2019).

Интернет-портал Министерства культуры Российской Федерации «Культура. Гранты России» – это агрегатор сведений о федеральных, региональных, муниципальных и частных грантах для поддержки творческих проектов в области культуры и искусства.

Портал создан по поручению Председателя Правительства Российской Федерации Д.А. Медведева и представляет собой общероссийскую базу конкурсов и грантов в области культуры и искусства. Портал дает возможность получить информацию об актуальной ситуации в сфере грантовой поддержки в 85 регионах России.

Лакизо, Л. Особенности комплектования фонда электронных документов // Университетская книга. - 2018. - № 12. - С. 40-43. - Режим доступа: <http://www.unkniga.ru/biblioteki/fonds/9134-osobennosti-formirovaniya-fonda-elektronnyh-dokumentov.html>

Опираясь на понятие библиотечной технологии как совокупности библиотечных процессов и операций, а также приёмов, методов и средств их осуществления, направленных на создание и сохранение библиотечной продукции и оказание библиотечных услуг, можно определить технологию комплектования фонда электронных документов как совокупность процессов и операций, направленных на комплектование фонда электронных документов библиотеки. Их особенности обусловлены спецификой рынка электронных ресурсов, а также особыми условиями доступа к ним.

В настоящей статье Ирина Геласиевна ЛАКИЗО, научный сотрудник отдела научно-исследовательской и методической работы Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук, подробно анализирует этапы формирования цифрового фонда библиотеки и соответствующие механизмы.

Технология комплектования фонда электронных документов, являясь частным случаем технологии комплектования библиотечных фондов, имеет следующие особенности.

1. Оценке и отбору подлежат не только отдельные издания, но и издательские коллекции, а также платформы целиком.

2. При оценке и отборе изданий учитываются как содержательные аспекты, так и сервисные функции, и технологические возможности платформы.

3. Могут приобретаться не только продукты (издания), но и услуги (доступ).

4. Поступление в фонд приобретённых изданий может производиться с использованием телекоммуникационных сетей.

5. Контроль полноты поставок имеет характер постоянного мониторинга.

6. В технологию комплектования фонда электронных изданий включены не характерные для традиционного комплектования операции, связанные с учётом ресурсов и их продвижением.

В настоящее время технологию комплектования фонда электронных изданий сложно назвать устоявшейся. Её развитие тесно связано с развитием объекта комплектования — электронных ресурсов.

**Хлопкова, И. В. Сценарий театрализованного представления, посвященного 8 марта «Трамвай весны» / Хлопкова И. В., Ревтова Л. В. // Инновации в науке: пути развития Материалы VIII Международной заочной научно-практической конференции : сборник трудов конференции / главный редактор М.П. Нечаев. - Чебоксары, 2017. С. 240-245.**

В помощь организации праздников предлагаем сценарий театрализованного представления к 8 марта. Сценарий составлен в живой форме путешествия в трамвае, включая диалоги ведущих, весёлые сценки с участием педагогов школы и администрации. Сюжет основан на реальных событиях, в которых может узнать себя каждый.

### *С миру по нитке:*



Ни в одной библиотеке США вы не найдете книги Агаты Кристи «Десять негритят» (1939 год), которую она сама считала своим лучшим произведением. В Америке эта книга не издается под своим оригинальным названием. Там роман называют «И никого не стало» – по последней фразе из знаменитой считалочки: «Последний негритенок поглядел устало, Он пошел, повесился, и никого не стало». Впрочем, никаких негритят в тексте нет. Их сначала заменили на маленьких индейцев, а потом на маленьких морячков.

## Список новинок за январь в коллекциях электронной библиотеки

### Чувашской Республики:

1. Алексеев, В. А. [Анализ политических процессов в России и ее регионах](#) / Владислав Алексеев. - Чебоксары : Новое Время, 2010. - 431 с.
2. Антонова, З. С. [Чăваш сăмахлăхĕн вĕрентÿ меслечĕсем](#) : чăваш школĕн 5-11-мĕш класĕсенче вĕрентекенсем валли / З. С. Антонова, В. П. Станьял. - Шупашкар : Чăваш кĕнеке изд-ви, 2006. - 399 с.
3. Афанасьев, П. В. [Пурăнатăп Атăл хĕрринче](#) : сăвăсемпе поэмăсем / Порфирий Афанасьев. - Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 1983. - 78 с.
4. Афанасьев, П. В. [Чун çути](#) : сăвăсемпе поэма / Порфирий Афанасьев. - Шупашкар : Чăваш кĕнеке изд-ви, 1980. - 126 с.
5. Грин, А. С. Суйласа илнисем : пилĕк томпа тухать : [вăтам тата аслă çулхи школ ачисем валли]. [1-мĕш том](#) / Александр Грин ; Алексей Леонтьев чăвашла куçарнă, ум сăмахне çырнă. - Шупашкар : Çĕнĕ Вăхăт, 2010. - 415 с.
6. Грин, А. С. Суйласа илнисем : пилĕк томпа тухать : [вăтам тата аслă çулхи школ ачисем валли]. [2-мĕш том](#) / Александр Грин ; Алексей Леонтьев чăвашла куçарнă, ум сăмахне çырнă. - Шупашкар : Çĕнĕ Вăхăт, 2011. - 414 с.
7. Грин, А. С. Суйласа илнисем : пилĕк томпа тухать : [вăтам тата аслă çулхи школ ачисем валли]. [3-мĕш том](#) / Александр Грин ; Алексей Леонтьев чăвашла куçарнă, ум сăмахне çырнă. - Шупашкар : Çĕнĕ Вăхăт, 2012. - 425 с.
8. Грин, А. С. Суйласа илнисем : пилĕк томпа тухать : [вăтам тата аслă çулхи школ ачисем валли]. [4-мĕш том](#) / Александр Грин ; Алексей Леонтьев чăвашла куçарнă, ум сăмахне çырнă. - Шупашкар : Çĕнĕ Вăхăт, 2012. - 426 с.
9. Грин, А. С. Суйласа илнисем : пилĕк томпа тухать : [вăтам тата аслă çулхи школ ачисем валли]. [5-мĕш том](#) / Александр Грин ; Алексей Леонтьев чăвашла куçарнă, ум сăмахне çырнă. - Шупашкар : Çĕнĕ Вăхăт, 2012. - 429 с.
10. Данилов, А. П. [Чăваш публицистикепе журналистикин аталану тапхăрĕсем](#) : [вĕренÿ кĕнеки] / А. П. Данилов, И. Я. Тенюшев ; И. Н. Ульянов яч. Чăв. патш. ун-чĕ. - Шупашкар : Чăв. патш. ун-чĕн изд-ви, 2004. - 231 с.
11. Дедушкин, Н. С. [Аслă Çĕнтерÿ çулĕпе](#) : Тăван Çĕршывăн Аслă вăрçи чăваш литературинче : [статьясемпе очерксем] / Николай Дедушкин ; [И. Иванов ум сăмахĕ]. - Шупашкар : Чăваш кĕнеке изд-ви, 1985. - 200 с.
12. Дедушкин, Н. С. [Кунçул уттипе](#) : тăван литература çул-йĕрне тĕпченĕ май / Н. С. Дедушкин. - Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 1975. - 256 с.

13. Дедушкин, Н. С. [Пăшалпа та, перопа та...](#) : (Тăван сĕршыв Аслă вăрси тапхăрĕнчи чăваш литератури : 1941-1945) / Николай Дедушкин. - Шупашкар : Чăваш АССР кĕнеке изд-ви, 1970. - 167 с.
14. Енька, Е. История и культура родного края. Чувашия: народная и профессиональная культура : учебное пособие для 5 класса общеобразовательных учреждений Чувашской Республики и чувашской диаспоры / Е. В. Енька. - Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2014. - 207 с.
15. Ефимова, А. А. [Технология ручного ткачества](#) : учеб. пособие [для технолого-экон. фак. вузов] / А.А. Ефимова ; Чуваш. гос. пед. ун-т им. И.Я. Яковлева. - Чебоксары : ЧГПУ, 2005. - 51 с.
16. Зотова, Г. В. Сказки Галины Вячеславовны Зотовой / Г. В. Зотова // Зотовы фамилия особая : энциклопедия домашнего пользования / [авт.-сост.: Зотов В. Б. и др.]. - Москва : Юго-Восток-Сервис, 2010. - С. 124-125 : фот.
17. Иванов, И. И. Чăваш халăх писателĕ А. С. Артемьев : пурнăçĕпе пултарулăхĕ / Ипполит Иванов. - Шупашкар : Чăваш кĕнеке изд-ви, 1988. - 93 с.
18. История музыки народов СССР. Т. 6, кн. 1 : 1968-1977 / [гл. ред. Ю. В. Келдыш]. - Москва : Композитор, 1996. - 398 с. : нот. ил.
19. История музыки народов СССР. Т. 6, кн. 2 : 1968-1977 / [гл. ред. Ю. В. Келдыш]. - Москва : Композитор, 1996. - 356 с. : нот. ил.
20. Мастера изобразительного искусства : [очерки] / сост., науч. ред. и предисл. Ю. В. Викторова] ; редкол.: Р. М. Лизакова [и др. - Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2011. - 382 с. : цв. ил.
21. Наследникова, В. История на българския костюм / В. Наследникова. - София : Наука и изкуство, 1969. - 144+[32 л. ил.] : ил.
22. Работники сельского хозяйства : [очерки / науч. ред., предисл. А. И. Кузнецова ; фото Ю. Ананьева и др.] ; ред.-сост. В. Н. Алексеев. - Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2014. - 366 с. : ил.
23. Сатур, С. Н. [Кăмăл тĕкĕрĕ](#) : сăвăсем, поэма / Станислав Сатур ; художникĕ Ф. Г. Купташкин. - Канаш : [б. и.], [1997]. - 137 с.
24. Сатур, С. Н. [Сăмах](#) : сăвăсем / Станислав Сатур. - Шупашкар : Калем, 2001. - 55 с.
25. Сатур, С. Н. [Сăмах майăн](#) : сăвă экспромчĕсем / Станислав Сатур ; [ред. В. Эктель]. - Шупашкар : Калем, 2002. - 134 с.

26. Сатур, С. Н. [Чёре хёлэхёсем](#) : савăсем / С. Сатур. - Шупашкар : [б. и.], 1993. - 58 с. - («Пике» библиотеки ; 6 / 1993).
27. Сатур, С. Н. [Юхăмра](#) : суйласа илнисем / Станислав Сатур ; [Н. Ильина, В. Андреев умсăмахёсем ; ўнерҫи С. А. Бритвина]. - Шупашкар : Чăваш кёнеке издательстви, 2017. - 335 с.
28. Семенова, Л. В. [Милосердие и благородство](#) : [стихи о родных, друзьях, коллегах, о жизни, семье, работе, отдыхе] : издается в честь 50-летия автора Семеновой Людмилы Валерьяновны, врача высшей категории, с благодарностью ко всем дорогим родственникам, уважаемым друзьям, учителям и медицинским работникам / Л. В. Семенова. - [Чебоксары : Типография Брындиных, 2012]. - 255 с.
29. Сунтал : «Канаш» союзăн литература, политика тата наука журналё/ уредитель: «Канаш» союз. - Шупашкар : Чувашиздат, 1924 - 1941.  
1928. 1929. 1937. 1938
30. Ҫера, Петти. [Тав сана ёмёрлёхе](#) : савăсем : [вăтам тата аслă ҫулхи шкул ачисем валли] = Поклон тебе навеки : стихотворения / Ҫера Петти ; [авт. куҫарнă ; Р. Сарпи хыҫсăмахё]. - Шупашкар : Ҫёнё Вăхăт, 2013. - 54 с.
31. Трубина, М. Д. [У тихой заводи](#) : повести / Марфа Трубина ; пер. с чуваш. З. Романовой ; [худож. Н. С. Ананьев]. - Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 1988. - 368 с.
32. Угарин, Н. В. [Дом в цветах](#) : драма в 2-х частях / Николай Угарин ; [предисл. В. Яковлева ; пер. с чуваш. З. Романовой ; рис. Н. Сурнаевой]. - Чебоксары : Калем, 2001. - 39 с.
33. Хирбю, Г. Нарспи [Ноты] : опера в двух действиях, шести картинах : клавир / Григорий Хирбю. - Чебоксары : [б. и.], 2014. - 332 с.
34. Хусанкай, П. П. Ҫырнисен пуххи : ултă томпа тухать. [Т. 1 : савăсем, ярăмсем](#) : 1922-1945 / Петёр Хусанкай ; [хатёрлекенё, ум сăмах ҫыраканё В. С. Чекушкин ; ред. Г. И. Федоров]. - Шупашкар : Чăваш кёнеке издательстви, 1997. - 544 с.
35. Хусанкай, П. П. Суйласа илнисем : виҫё томпа тухать. [1-мёш том : савăсем](#) / Петёр Хусанкай ; [М. Сироткин умсăмахё]. - Шупашкар : Чăваш кёнеке издательстви, 1968. - 606 с.



36. Хусанкай, П. П. Суйласа илнисем : виçе томпа тухать. [2-мёш том : поэмăсем](#) / Петёр Хусанкай ; И. П. Павлов. - Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 1970. - 408 с.
37. Хузангай, П. П. [Здравствуй, солнце](#) : избр. стихи : пер. с чуваш. / П. П. Хузангай ; авт. предисл. Г. Кузнецова ; сост. А. Хузангай ; ред. А. Марусич ; худож. ред. В. Горячев. - Москва : Художественная литература, 1976. - 320 с.
38. Хузангай, П. П. [Судьба](#) : стихи и поэма / П. П. Хузангай ; авт. предисл. М. Ильбек ; худож. В. Толстоногов. - Москва : Современник, 1974. - 269 с.
39. Хусанкай, П. П. [Хушка хумсем](#) : сăвăсем / Петёр Хусанкай. - Шупашкар : Чăваш кĕнеке изд-ви, 1967. - 335 с.
40. Хусанкай, П. П. [Чĕре юрри](#) : сăвăсемпе поэмăсем / Петёр Хузанкай. - Шупашкар : Чăваш АССР Государство издательстви, 1952. - 278 с.
41. Чебоксары : [о уездном городе Чебоксары] // Максим Дмитриевъ. Волжская коллекция (1894-1903). По Волге-реке : [фотоальбом : к 155-летию со дня рождения фотохудожника Максима Петровича Дмитриева / фот. М. П. Дмитриев. - Нижний Новгород : ДЕКОМ, 2012. - С. 130-133 : фот.
42. Школьников, Е. В. [Что было](#) : очерки об истории села Янтиково / Евгений Школьников. - Чебоксары : Новое Время, 2017. - 171 с.
43. Щербаков, С. В. [Государственные символы Чувашской Республики](#) : история создания, проекты, документы и материалы / С. В. Щербаков ; [худож. В. Н. Гончаров]. - Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2014. - 92, [2] с.
44. Яковлев, И. Я. Верьте в Россию и любите ее / И. Я. Яковлев ; Чуваш. гос. ун-т им. И. Н. Ульянова, Ин-т И. Я. Яковлева ; [сост. Л. П. Кураков, Н. Г. Краснов]. - Чебоксары : Изд-во ЧГУ, 2002. - 305 с.
45. Яковлев, П. Я. [Тăм тăвайки ваййисем](#) : сăвăсем / П. Я. Яковлев. - Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 1985. - 48 с.
46. Яковлев, П. Я. [Юман чĕлхи](#) : сăвăсем / П. Я. Яковлев. - Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 1990. - 80 с.
47. Яковлев, П. Я. [Уй варринче](#) : сăвăсем, поэма / Петр Яковлев ; [худож. З. И. Чернова]. - Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 1987. - 79 с.
48. Яккусен, П. [Çавра кӳлĕ](#) : [сăвăсем] / Петёр Яккусен ; [худож. В. М. Ширшов]. - Шупашкар : Чăваш кĕнеке изд-ви, 1993. - 79 с.
49. Яккусен, П. [Çĕн уйăх çути](#) : [сăвăсем] / Петёр Яккусен ; [Е. В. Енька ўнерçи]. - Шупашкар : Клио, 2006. - 157 с.