

В мире поэзии и музыки Зои Сывлэмпи

Год литературы в России стал Годом открытия новых имён, Годом расцвета для мастеров словесности Чувашии. 17 сентября в музыкальной гостиной «Мерчен» Национальной библиотеки Чувашской Республики состоялся творческий вечер Зои Сывлэмпи «Родной душе – родные звуки», посвящённый ее 55-летию.



Девиз события «Поэзия без границ», что весьма символично в Год литературы. Стремление вывести поэзию из бумажного пространства «в народ» близко и самим поэтам, и читателям. Музыкально-поэтические вечера, проходящие в гостиной «Мерчен», дают авторам и читателям реальную возможность увидеть и услышать друг друга, почувствовать книгу, ощутить связь между читателем и текстом. Организаторы мероприятия постарались показать мир чувашской поэтессы, для которой одинаково важны и мир музыки, и мир поэзии.

Зоя Леонидовна Алексеева (Сывлэмпи) родилась 13 июня 1960 года в деревне Верхнее Аккозино Красночетайского района Чувашской Республики. Успешно проявляет себя в творчестве, заслужила широкое признание в родной республике и за её пределами. Состоит в Союзе писателей России, песенно-поэтической секции Ассоциации композиторов Чувашской Республики, является лауреатом литературной премии им. Петра Ялгира.

Осеннее музыкально-литературное мероприятие вылилось в яркий праздник поэзии и музыки с поздравлениями, вручениями наград юбиляру. Поздравить поэта-лирика собрались друзья, коллеги, соратники по перу, студенты, земляки и многочисленные почитатели из разных регионов Чувашии, Татарии, Нижегородо.

В торжественной обстановке юбиляра поздравили представители администрации, землячества «Чавал» и Хозанкинского сельского поселения Красночетайского района республики. Автору гимна Хозанкинского сельского поселения Зое Сывлэмпи была вручена Почетная грамота за неутомимый труд по повышению духовности читателей.

Среди многочисленных гостей была и делегация из Чувашского национального конгресса: член Президиума ЧНК, руководитель секции по чувашскому языку и литературе «Общества ассоциации учителей Чувашской Республики» Геронтий Никифоров; член комитета «Чувашская женщина», главный редактор газеты «Республика» Лидия Филиппова; руководитель пресс-службы Зоя Яковлева и другие.

Заслуженный учитель Чувашской Республики Геронтий Никифоров зачитал поздравление президента Чувашского национального конгресса Николая Угаслова в связи с выходом очередной книги и вручил Благодарственное письмо за вклад в дело сохранения, развития родного языка и культуры.

Музыковед, президент Ассоциации композиторов Чувашии, заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества Николай Зимин вручил Почетную грамоту за многолетнюю активную творческую деятельность на благо музыкальной культуры республики.

Известный чувашский композитор Юрий Кудakov

выразил свое восхищение относительного богатого поэтического материала поэтессы и палитры ее душевных лирических песен. «Нельзя не услышать гармоничного очарования музыки в стихах поэтессы», - отметил мастер.

Творческую и общественную деятельность Зои Сывлэмпи осветила в своем выступлении ведущая, руководитель музыкальной гостиной «Мерчен» Национальной библиотеки Вера Архипова.

Программу юбилейного вечера составили книжно-иллюстративная выставка, мультимедийные презентации, выступления деятелей культуры, искусства и литературы республики о творчестве поэта-песенника, концерт из ее авторских песен. В рамках творческого вечера состоялась презентация сборника стихов «Юрату ахрамё» /Эхо любви/, изданного в Чебоксарах в 2015 году.

Нить программы подхватила художественная часть мероприятия, которая была насыщена песнями, стихами, танцами, фольклорными компо-



зициями. На премьере книги представлены новые произведения Зои Сывлэмпи из поэтического сборника «Юрату ахрамё». Особой частью праздничного вечера стали выступления чувашских поэтесс - Светланы Азамат, Раисы Сарпи, Марины Карягиной, Альбины Юрату, Людмилы Бахмисовой, Клавдии Вишневецкой, Лидии Сарине, Нина Пярчакан и др.

Много теплых слов в адрес Зои Леонидовны высказала заслуженный деятель искусств Чувашской Республики, тележурналист Марина Карягина. Она отметила, что Красночетайская земля вырастила много талантливых поэтов и писателей.

Замечательные строки из презентуемого сборника прозвучали и в исполнении поклонников ее поэзии, читателей библиотеки. Высокая поэтическая атмосфера в гостиной сообщала какую-то особую доверительность искренним и душевным интонациям голоса декламирующих и стихам поэта. «Сывлэмпинская аудитория» слушала чтецов, застав дыхание, встречая и провожая их дружными аплодисментами.

Большой концерт в честь юбиляра украсили исполнением песен на её стихи народный вокальный

ансамбль «Сълкуç» Чебоксарского района (руководитель Анатолий Печников), народные фольклорные ансамбли «Сёнъял» Чебоксарского района (руководитель Земфира Яковлева) и «Теветкел» Дворца культуры «Химик» города Новочебоксарск (руководитель Альбина Алексеева), участники народного ансамбля песни и танца «Шуракаш» Моргаушского района (руководитель Владимир Александров), фольклорные ансамбли «Урпаш» Красночетайского района (руководитель Светлана Яруткина) и «Юнга» Моргаушского района (руководитель Меркурий Ягунов), вокальный ансамбль «Сас» (руководитель Светлана Асамат).

В этот теплый осенний вечер в гостиной зазвучал целый музыкально-поэтический мир Зои Сывлэмпи. Тесное переплетение музыки и слов характерно для ее поэзии. С искренним восторгом слушатели приняли выступления певцов: Елены Османовой, Юлии Юнисовой, Тамары Ишмуратовой, Юлии Железновой.

Мероприятие прошло на фоне экспозиции «Зоя Сывлэмпи: каллех ман юрлассам килет...» и мини-выставки декоративно-прикладного и народного искусства мастера народных художественных промыслов, члена Союза чувашских художников Валентины Поповой. На выставке были представлены авторские книги, сатирические рассказы, басни, интервью из СМИ, печатные статьи, фотографии, нотные и медиа-издания.

Творческий багаж поэтессы насчитывает 8 сборников стихотворений: «Чёрери хёлхем» (2002), «Тумлам пек талăх камăл» /Одиночество/ (2005), «Мечта и явь» /пер. с чув. Людмилы Симоновой/ (2007), «Чечек шършиллĕ тăван ен» /Благоухающий родной край/ (2012), «Кун-çул шърси» (2010), «Юрату ахрамё» /Эхо любви/ (2015) и другие. Стихи Зои Сывлэмпи изданы в республиканской печати, в ряде авторских сборников. Песни на её стихи выпущены на дисках с названиями: «Туйам кевви» /Мелодия любви/, «Зоя Сывлэмпи саввисемпе сырнă юрăсем», «Кёрен каçсем» и др.

Экспозиция призвана показать распространение стихов Зои Сывлэмпи в творчестве чувашских композиторов, солистов, коллективов народного творчества. На ее стихи созданы песни многими чуваш-

скими авторами, в том числе – членами Ассоциации композиторов Ильёй Степановым, Юрием Кудаквым, Владимиром Александровым, Юрием Жуковым, Земфирой Яковлевой, Анатолием Печниковым, Валерием Ильдяковым, Асхатом Юнисовым, Меркурием Ягуновым.

Особенно плодотворно содружество Зои Сывлэмпи с композитором Земфирой Яковлевой. За совместное создание песен «Тăван сёршывăм» и «Сёр ёсченне» они удостоены звания лауреата II степени конкурса на создание песен героико-патриотической и гражданской тематики, посвященного 100-летию со дня рождения композитора Аристарха Орлова-Шузьма (2014 г.). Широкую популярность приобрела песня Владимира Александрова «Ытарми тăван» на стихи Зои Сывлэмпи.

Поэтический мир лирика изначально музыкален. Песни Сывлэмпи нашли место в репертуаре Стаса Владимировича, Леонида Клементьева, Ольги Луковой, Юлии Юнисовой, Тамары Ишмуратовой, Елены Османовой, Маргариты Туринге, Ларисы Васильевой, Николая Столярова, Розы Даниловой (Степановой), а также певческих и фольклорных коллективов республики.

Национальная библиотека Чувашии с радостью поздравляет Зою Леонидовну с юбилеем и выходом в свет ее новой книги. Желаем крепкого здоровья, бодрости духа, успешной литературной и творческой деятельности - на благо и процветания родной Чувашии и на радость любителям творчества поэтессы!

Вера АРХИПОВА.