

ПОЛОЖЕНИЕ
о республиканском конкурсе
«Лучший литературный экскурсионный маршрут Чувашской Республики»

1. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс «Лучший литературный экскурсионный маршрут Чувашской Республики» (далее – Конкурс) проводится в целях сохранения и продвижения творческого наследия чувашских писателей.

1.2. Под литературным экскурсионным маршрутом понимается путь следования туристов, включающий посещение различных исторических мест, культурных объектов, природных ландшафтов, связанных с жизнью и творчеством известных писателей Чувашской Республики.

1.3. Организатор Конкурса – Национальная библиотека Чувашской Республики (далее – Библиотека).

1.4. К участию в Конкурсе приглашаются общедоступные (публичные) библиотеки Чувашской Республики.

2. Задачи Конкурса

2.1. Задачи:

- активизация совместной научно-исследовательской, краеведческой деятельности библиотек и научно-литературного сообщества республики;
- выявление и изучение памятных мест, объектов архитектуры и природы Чувашской Республики, связанных с писателями-уроженцами, литературными произведениями;
- разработка туристических маршрутов и экскурсионных программ по литературным местам Чувашии;
- поддержка и стимулирование творческой инициативы библиотекарей.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в период с 12 мая по 15 октября 2022 г.

3.2. Библиотека для разработки экскурсионных маршрутов организует и проводит цикл лекций ведущих специалистов в области литературоведения по творчеству чувашских писателей, в области туристической индустрии по проектированию туристических маршрутов и созданию туристических продуктов.

3.3. Библиотеки республики, используя полученную информацию, проводят поисково-исследовательскую работу: выявляют и изучают памятные места, объекты архитектуры и природы Чувашской Республики, связанные с писателями-земляками, их литературными произведениями. В своей деятельности активно привлекают учёных, краеведов, учителей, школьников, студентов, волонтеров.

3.4. Для участия в Конкурсе необходимо представить в Библиотеку проект однодневного литературного экскурсионного маршрута, который содержит: описание маршрута; паспорт маршрута с указанием остановок и необходимого времени на движение и остановки по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению; полный текст экскурсии (обзор).

3.5. Литературный экскурсионный маршрут может быть проложен по территории населённого пункта/муниципального района/республики.

3.6. Описание экскурсионного маршрута должно содержать следующую информацию:

1) вводная часть (титульный лист):

- название маршрута;
- краткое описание маршрута;
- схема маршрута (начало маршрута – остановки – конец маршрута);
- протяжённость маршрута;

- продолжительность маршрута;
- вид маршрута;
- дополнительная информация по маршруту;
- особые отметки (если требуется);

2) основная часть, которая включает подробное описание маршрута:

- описание местности и литературных объектов осмотра по маршруту, их значимость для истории и культуры Чувашской Республики, существующие легенды и предания, связь с известными литераторами, их произведениями, событиями и т.д.;
- описание возможностей питания с учётом особенностей кухни местного населения или наличия предприятий питания (если требуется);
- описание возможной организации досуга экскурсантов на маршруте: выступление коллективов художественной самодеятельности, литературно-художественная композиция, участие в обрядах, театрализованное представление и т. д. (если требуется);
- описание способов передвижения экскурсантов по маршруту, который может быть пешим, велосипедным, с использованием автомобиля и т.п.;
- прочая, необходимая и соответствующая идеи маршрута, информация;

3) приложения, которые могут включать следующие материалы:

- карта-схема маршрута;
- дополнительные уникальные факты об объектах осмотра, местности и т.п., которые могут быть интересны экскурсантам;
- фото- и/или видеоматериалы;
- аудиогид;
- макет буклета, описывающего маршрут, для размещения его на информационном стенде средства размещения.

3.7. Объём работы, предоставляемой на конкурс, не должен превышать 10 страниц печатного текста (объём вводной и основной частей, без учёта приложений и текста экскурсии). Текст экскурсии (обзора) объёмом не более 15 страниц печатного текста (формат страницы А4), шрифт TimesNewRoman, размер 14, межстрочный интервал 1,5. Материалы на Конкурс необходимо отправить по электронной почте: kray09@nbchr.ru, печатный вариант доставить по адресу: г. Чебоксары, пр. Ленина, д. 15, отдел национальной литературы и библиографии (201 каб.).

3.8. Срок предоставления материалов – не позднее **30 сентября 2022 г.**

4. Порядок определения победителей

4.1. Оценка конкурсных работ осуществляется конкурсной комиссией (Приложение 2).

4.2. Каждая конкурсная работа оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы заявленной теме;
- оригинальность (уникальность маршрута и логика его построения, оригинальность замысла);
- удобство (удобство посещения включенных в маршрут объектов сервиса);
- доступность и безопасность (наличие условий на маршруте для различных социальных групп: детей, пенсионеров, малообеспеченных, инвалидов, расчет стоимости на одного человека и на группу, наличие схемы безопасности на маршруте и т.п.)
- насыщенность тура объектами (полнота раскрытия выбранной темы маршрута и его содержания, насыщенность маршрута различными туристскими объектами, новизна элементов маршрута и уникальных мест с точки зрения привлекательности для посещения туристами);
- значимость (значимость экскурсионного маршрута для развития и продвижения территории, формирование привлекательного образа территории);

- наличие фотоматериалов и качество описательной документации, сопровождающей проект.

4.3. По каждому из критериев членами конкурсной комиссии выставляется оценка от 1 до 10 баллов. Проект, набравший наибольшее количество баллов считается победившим.

4.4. Итоги конкурса размещаются на сайте Библиотеки.

4.5. Победители награждаются дипломами и ценными подарками.

4.6. Библиотека организует туристическую поездку по отобранному экспертами лучшему литературному экскурсионному маршруту.

Контактная информация:

Чувашская Республика, г. Чебоксары, просп. Ленина, д. 15

Национальная библиотека Чувашской Республики,

отдел национальной литературы и библиографии

Соловьева Галина Павловна, Тимофеева Ольга Николаевна

Телефон: (8352) 23-02-17, доб. 144, e-mail: kray09@nbchr.ru

ПАСПОРТ МАРШРУТА

Наименование организации _____
 Название туристского маршрута _____
 Автор маршрута _____
 Дата разработки маршрута _____
 Тематика маршрута _____
 Общая протяженность маршрута _____

Точки маршрута	Расстояние от предыдущей точки маршрута (м.)	Объекты показа	Продолжительность осмотра (в мин.)	Организационные указания	Методические указания	Примечания
1	2	3	4	5	6	7

Пояснения:

В графе «Точки маршрута» указываются точки начала и окончания экскурсии, точки маршрута, где предусмотрен выход из автобуса; предполагается осмотр объекта из окон автобуса без выхода экскурсантов или предусматривается остановка на пешеходной экскурсии.

В графе «Объекты показа» перечисляют те памятные места, основные и дополнительные объекты, которые показывают группе на остановке, в ходе переезда или передвижения группы к следующей остановке.

Графа «Продолжительность осмотра». Время, которое называется в этой графе, представляет собой сумму времени, которое затрачивается на показ данного объекта, рассказ экскурсовода (та часть, когда отсутствует показ) и на передвижение экскурсантов по маршруту к следующей остановке. Здесь же необходимо учитывать время, затрачиваемое на движение вблизи осматриваемых объектов и между объектами.

В графе «Организационные указания» помещают указания о передвижении группы, санитарных остановках, рекомендации по охране природы, правила передвижения экскурсантов на остановках, особенно вблизи автомагистралей с целью обеспечения их безопасности. Указываются предпочтительные точки, ракурсы обзора объектов показа; выходы экскурсантов из автобуса; конкретные моменты предоставления информации.

Графа «Методические указания» определяет направление всего документа, формулирует основные требования к экскурсоводу по методике ведения экскурсии, даются указания по использованию методических приёмов. При проведении экскурсии могут использоваться следующие общие методические приёмы: приём основного показа, приём предварительного осмотра, приём мысленной реконструкции экскурсионного объекта, приём мысленного воссоздания исторического фона, приём сравнения, приём абстрагирования, приём дискуссии, приём репортажа, приём соучастия, приём персонификации, приём проблемной ситуации, приём отступления, приём активизации внимания, использование наглядных пособий из «портфеля экскурсовода», панорамный показ, краткая характеристика объекта показа, приём пауз, ответы на вопросы экскурсантов и др.

Состав конкурсной комиссии:

1. Лизакова Роза Михайловна, директор Национальной библиотеки Чувашской Республики, председатель оргкомитета;
2. Куликова Ольга Геннадьевна, председатель Союза профессиональных писателей Чувашской Республики;
3. Родионов Виталий Григорьевич, доктор филологических наук, председатель экспертного совета;
4. Никифорова Вера Витальевна, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник филологического направления Чувашского государственного института гуманитарных наук;
5. Скворцова Ольга Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры чувашской литературы Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева;
6. Осипов Николай Николаевич, кандидат филологических наук, доцент кафедры чувашской литературы Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева;
7. Софронова Ирина Владимировна, кандидат филологических наук, доцент Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова;
8. Баймушкина Татьяна Михайловна, заместитель директора Национальной библиотеки Чувашской Республики;
9. Егорова Надежда Тимофеевна, заведующий отделом маркетинга и инноваций Национальной библиотеки Чувашской Республики;
10. Соловьёва Галина Павловна, заведующий отделом национальной литературы и библиографии Национальной библиотеки Чувашской Республики.